

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयेनायोजितस्य

तन्त्रसम्मेलनस्य

तन्त्रदर्शनपरिषदध्यक्षाणां



डाक्टरश्रीकान्तिचन्द्रपाण्डेयमहोदयानाम्

अध्यक्षीयं भाषणम्

९-३-६५

तन्त्रदर्शनपरिषदध्यक्षभाषणम्

श्रीमन्तः श्रद्धेयाः कुलपतिमहोदयाः ! उपकुलपतिमहाभागाः ! महान्तः काशी-
विद्वांसः ! तन्त्रानुरागिणश्च !

अतीवानुगृहीतमात्मानं मन्ये यदहं वाराणसेय-संस्कृत-विश्वविद्यालय-तन्त्र-
दर्शनपरिषदोऽध्यक्षपदं ग्रहीतुमामन्त्रितः सम्मेलनायोजकानां महतां विदुषां सम्मत्या
तत्रभवद्गिरूपकुलपतिमहाभागैः । शिष्टपरम्परागतनियमानुसारं चोपस्थितोऽहं किमपि
वक्तुं तन्त्रविषयमवलम्ब्य ।

तन्त्रशब्दार्थः

तन्त्रशब्दो विस्तारार्थकात् तनुधातोः “सर्वधातुभ्यः घृन्” इत्युणादिसूत्रानु-
सारं घृन्प्रत्ययान्तः; तनोति तन्यतेऽनेन वेति व्युत्पत्त्यनुसारम्, यद्वा कुटुम्बधारणार्थात्
तत्रिधातोः “भावे” (३-३-१८) इत्यष्टाध्यायीसूत्रानुसारं घञ्प्रत्ययान्तः; तन्त्रणं
तन्यते यद् येन यत्र वेति व्युत्पत्त्यनुसारं तन्त्रशब्दः सिध्यति । एवञ्च तद्ग्रन्थजातं
यत् तं सर्वं ज्ञानराशिं विस्तृणाति, विस्तरेण प्रकटयति, तदनुसारि कुटुम्बं
समूहं विभर्ति, तत् तन्त्रम् । ज्ञानराशीनां विस्तरेण प्रतिपादयतां ग्रन्थानां च
विषयभेदाद् भवति पारस्परिको भेदः । नास्ति किञ्चित्कस्यचन ज्ञानगोचरं नास्ति ।
तथा च यः कश्चनापि ग्रन्थो यं कश्चन ज्ञानविषयं विस्तरतः प्रतिपादयन् तन्त्रशब्देन
वक्तुं शक्यते । तथा च सन्ति शैवानां शाक्तानां बौद्धानां प्रसिद्धानि तन्त्राणि तन्मत-
प्रतिपादकानि परिगणितानि च तान्युपतन्त्रेषु वाराहीतन्त्रे, यथा—

बौद्धोक्तान्युपतन्त्राणि कपिलोक्तानि यानि च ।
अद्भुतानि च एतानि जैमिन्युक्तानि यानि च ॥
वशिष्टः कपिलश्चैव नारदो गर्ग एव च ।
पुलस्त्यो भार्गवः सिद्धो याज्ञवल्क्यो भृगुस्तथा ॥

शुक्रो बृहस्पतिश्चैव अन्ये ये मुनिसत्तमाः ।

एभिः प्रणीतान्यन्यानि उपतन्त्राणि यानि च ॥ इति ।

“पञ्चशिखेन मुनिना बहुधा कृतं तन्त्रम् । षष्टितन्त्राख्यं षष्टिखण्डं कृतमिति । तत्रैव हि षष्टिरथा व्याख्याताः” इत्यादिभिस्तत्र तत्रोपलब्धैरुद्धरणैः । तथा च—

“तेषु च षष्टितन्त्रादिख्यातेष्विति । विस्तरत्वात् षष्टितन्त्रस्य संक्षिप्तरुचि-
सन्त्वानुग्रहार्थं सप्ततिकारम्भः” इत्यादिभिश्चेदं सुस्पष्टं यत् सांख्यतन्त्राण्यप्यासन् ।
अद्वैतवेदान्तप्रतिपादकशिरोमणिभिः श्रीशङ्कराचार्यैर्लिखितम् ‘गायत्रीतन्त्रम्’ समुप-
लभ्यते मुद्रितम् । राजनीतिकग्रन्था आख्यायिकारूपेण मित्रभेद-मित्रप्राप्ति-सन्धि-
विग्रह-लब्धनाश-अपरीक्षितकारित्वादीन् प्रतिपादयन्तः पञ्चतन्त्र-तन्त्राख्यायिकादयो
ग्रन्थाः स्पष्टयन्ति यद्वाजनीतिसाहित्यमपि तन्त्रशब्दाभिधेयम् । तथैवं त्विदं यद्वाजनीति-
रपि तन्त्रप्रतिपाद्यविषयेषु परिगणितोपलभ्यते । यथा वाराहीतन्त्रे—

राजधर्मा दानधर्मा युगधर्मस्तथैव च ।

व्यवहारः कथ्यते च तथा चाध्यात्मवर्णनम् ॥ इति ।

एवं यन्त्रविज्ञानमपि तन्त्रप्रतिपाद्यान्तर्गतमेव । यथा तत्रैव—

संस्थानञ्चैव भूतानां यन्त्राणाञ्चैव निर्णयः ।

उत्पत्तिर्विविधानाञ्च तरुणां कल्पसंज्ञितम् ॥ इति ।

उपर्युक्ततन्त्रशब्दविवरणानुसारं भारतविषये—“भारतं प्रजातन्त्रं राष्ट्रम्” इति
वाक्ये प्रयुज्यमानस्य ‘प्रजातन्त्र’शब्दस्य वैयाकरणदृष्ट्या व्युत्पाद्यमानस्यायमर्थः—

प्रजा तनुते शासननियमान् यत्र, प्रजया तन्यते विस्तार्यते शासनपद्धतिर्यत्र,
प्रजया तन्व्यते भ्रियते स्वसमूहो यत्र । एवञ्च भारतं तद्राष्ट्रं यस्मिन् प्रजैव राष्ट्रनियमां-
स्तथैव तनुते विस्तारयति संशोधनपरिष्कारादिभिर्यथा तन्तुवायस्तन्तून्, यत्र च
प्रजैवैभिर्नियमैः स्वात्मानं धारयति पोषयति च, यत्र प्रजैव राष्ट्रचिन्तां करोति ।
प्रयुक्ततन्त्रशब्दोऽन्तिमार्थे महाकविना माघेन स्वीयशिशुपालवधमहाकाव्ये । यथा—

तन्त्रावापविदा योगैर्मण्डलान्यधितिष्ठता ।

सुनिग्रहा नृपेन्द्रेण पन्नगा इव शत्रवः ॥ इति ।

तन्त्रशब्दो धार्मिकग्रन्थेष्वगमशब्दापरपर्यायः । यद्यपि—

आगतं शिववक्त्रात्तु गतं च गिरिजामुखे ।

मतं श्रीवासुदेवेन आगमं संप्रचक्षते ॥

इति वाक्यानुसारमागमशब्दं द्वैतद्वैताद्वैताद्वैतशैवमतप्रतिपादनपरशैवागमार्थं एव केचन प्रयुञ्जते, तथाप्यभिनवगुप्ताचार्य आगमतन्त्रशब्दौ एकार्थवाचिनाविति मन्वानो दशाष्टादशवस्वष्टभेदभिन्नशैवागमव्याख्यापराभ्यां स्वीयग्रन्थाभ्यां तन्त्रालोक-
तन्त्रसारनामनी प्रददौ । एवञ्च पाञ्चरात्रागमा अपि तन्त्रान्तर्गता एव ।

तन्त्राणि न केवलं भारतीयान्यपि तु चीनदेशीयान्यपि सन्ति । परिगणितानि च तानि विश्वसारतन्त्रे । यथा—

महाचीनादितन्त्राणि अविकल्पे महेश्वरि ।

सुसिद्धानि वरारोहे रथक्रान्तादिभूमिषु ॥ इति ।

अवेलान्-उड्डफ्-इत्यादिभिः पाश्चात्त्यैर्विद्वद्भिर्बहवस्तन्त्रविषयका ग्रन्था आंग्ल-
भाषायां लिखिताः । वार्नेटमहोदयेनाभिनवगुप्तकृतः परमार्थसार आंग्लभाषाया-
मनूदितः । वाइरमहोदयेन क्षेमराजकृतं प्रत्यभिज्ञाहृदयं जर्मनभाषायामनूदितम् ।
विभिन्नैर्योरोपदेशीयैः शासनैराहूतेन विभिन्नेषु पाश्चात्त्यदेशेषु व्याख्यानानि ददता
तत्रत्यैर्विद्वद्भिर्भारतीयपाश्चात्त्यदर्शनतुलनाविषयकं विचारविनिमयं कुर्वता मया
स्वाक्षिभ्यां दृष्टा तन्त्रविषयिणी पाश्चात्त्यविदुषां रुचिः । रोम-विश्वविद्यालयस्थेन
सुविख्यातेनाध्यापकेन डाक्टर-ग्नोलीतिनामधेयेन इटली-भाषायां कृतोऽनुवादोऽ-
भिनवगुप्तलिखितस्य तन्त्रसारस्य । फ्रांसदेशीय-पेरिस-विश्वविद्यालयेऽनुसन्धानं
कुर्वत्या सिल्वर्ननाम्न्या विदुष्या क्रियतेऽभिनवगुप्तकृतस्य परात्रिंशिकाविवरणस्य
स्वीयभाषायामनुवादः । अस्मदेशेऽपि काश्मीरिकानुसन्धानविभाग-देवशालपुरी-
शिवागमसिद्धान्तपरिपालनसंघादिभिः क्रियत एव तन्त्रविषयकं कार्यम् । उत्तर-
प्रदेशेऽप्याबाल्यादयत्वेऽपि तन्त्राणामुद्घारे तान्त्रिकसाधनायाञ्च दत्तचित्ता विद्व-
न्मूर्धन्याः श्रीमन्तः सर्वपूज्या महामहोपाध्यायगोपीनाथकविराज-महोदया विराजन्त
एव, येषां प्रेरणया साहाय्येन पथप्रदर्शनेन चैतद्विषयकं बहुकार्यं काशीस्थैर्महद्भिः
पण्डितैः कृतम्, पण्डितजगन्नाथोपाध्याय-ब्रजवल्लभद्विवेदप्रमुखैरन्यैश्चाद्यापि क्रियते
करिष्यते च । अत इदमतीव मोदावहं यदस्मिन् वाराणसेय-संस्कृत-विश्वविद्यालयेऽ-

नुपमेयवैदुष्याणां कृतयोगाभ्यासानां श्रीमतां कविराजमहामनसामाध्यक्ष्ये योग-
तन्त्राख्यस्यैकस्य स्वतन्त्रस्य विभागस्य स्थापना सञ्जाता, वयं चास्मिन्तन्त्रसम्मेलने
सम्मिलिता विचारविनिमयं कर्तुं प्रसारयितुञ्च ज्ञानयोगचर्याक्रियाविषयकं तान्त्रिकं
ज्ञानं विज्ञानञ्च ।

तान्त्रिकज्ञानविज्ञानोद्धारार्थं किं कर्तव्यं कथं कर्तव्यं क कर्तव्यं कैश्च कर्तव्यमिति
त्वस्माकं मान्यैरुपकुलपतिमहाभागैः स्वीयललितभाषणे सम्यङ्निर्दिष्टमेवेति न
शिष्यते किमपि वक्तव्यं तद्विषये । अत एतद्विश्वविद्यालयीय-डाक्टरगङ्गानाथज्ञा-
व्याख्यानमालायां शैवदर्शनविषयकं व्याख्यानत्रयं ददता उपसंहारे क्रमकुलाख्यं
दर्शनद्वयं संक्षेपेण प्रतिपादयितुं या प्रतिज्ञा कृता तामेवांशेन सफलीकर्तुं लब्धावस-
रेणाद्य मया क्रमदर्शनं प्रतिपाद्यते ।

क्रमदर्शनम्

काश्मीरे त्रीण्यद्वैतदर्शनान्युदभूवन् । सर्वाण्यप्यभिनवगुप्तपादो व्याचख्यौ ।
क्रमदर्शनं कुलप्रत्यभिज्ञाख्यदर्शनद्वयाद्विन्नम् । अस्तेतिहासो भिन्नाः, गुरुरपरम्परा भिन्ना,
तथैवागमा अपि; यानिदं दर्शनं प्रमाणत्वेनाश्रयति; भिन्नाः । अस्य कुलदर्शनेन महत्
साम्यम्, यस्मादिदं कुलदर्शनसोदरत्वेन स्वीक्रियते । इदमभिनवगुप्तपादैः स्वीयतन्त्रा-
लोकचतुर्थाह्निके द्वादशकालीव्याख्यानावसरे स्पष्टमुक्तम्—

“द्वादशकाल्यभ्युपगमः क्रमकुलसाधारणः”

इति वदद्भिः । आसां द्वादशकालीनां वर्णनमभिनवगुप्तकृतक्रमस्तोत्रे
समुपलभ्यते ।

क्रमदर्शनं कुलदर्शनाद्विन्नम् । प्रथमं शाक्तोपायमाश्रयति, द्वितीयं तु शाम्भवो-
पायम् । प्रथमनये विकल्पसंशोधनक्रमेण मुक्तिः, द्वितीयनये तु ‘अहम्’प्रत्यवमर्श-
तादात्म्यीभवनमात्रादक्रमेण मुक्तिः । प्रत्यभिज्ञादर्शनादप्यस्य भेदः कुलदर्शनादस्य भेदेन
समकक्षः । यतः प्रत्यभिज्ञोपायः ‘अनुत्तर’, ‘अनुपाय’ इत्यादिशब्दैरभिधीयते, न
च प्रत्यभिज्ञायां कश्चन क्रमः । यथाह—

ततोऽपि परमं ज्ञानमुपायादिविवर्जितम् ।

आनन्दशक्तिविश्रान्तमनुपायमिहोच्यते ॥

इच्छादीनां हि एषणीयादिविषयावच्छेदेन बाह्योन्मुखत्वाद् भेदसंभावनापि स्यात् । आनन्दशक्तिः पुनः—

“आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्”

इत्याद्युक्त्या हि चित्तस्वरूपमेवेति नात्र उपायगन्धोऽस्तीति तात्पर्यम् । इति (तं० आ०, आ० १, श्लो० २४२) ।

इदं दर्शनान्तरेभ्यो भिन्नतया मालनीविजयवार्त्तिकादिग्रन्थेषु स्वीकृतम् । यथाह—

“अतिमार्गकुलक्रमत्रिकस्रोतोऽन्तरादिषु” इति (मा० वि० वा० ३०) ।

जयरथः स्वीयायां तन्त्रालोकटीकायां “क्रमदर्शन-क्रमनय” इत्यादिशब्दान् प्रयुङ्क्ते । तथाह—

“क्रमदर्शने सर्वत्रैव सृष्ट्यादिदेवीनाम्.....” इति,

“क्रमनयसमानकक्ष्यत्वविवक्षायाम्.....” इति च ।

तथा च तन्त्रालोकप्रथमश्लोकं क्रम-कुलाख्यदर्शनद्वयानुसारं व्याख्याति स्म ।

अस्य दर्शनस्य नामानि

इदं दर्शनं ‘क्रम’ इति नाम्नोच्यते । यत एतदनुसारं विकल्पसंस्कार एव निर्विकल्परूपपरतत्त्वज्ञानरूपाया मुक्तेरुपायः, विकल्पसंस्कारश्च क्रमेणैव भवति, न तु सहसा । यथाह—

चतुर्वैव विकल्पेषु यः संस्कारः क्रमादसौ ।

अस्फुटः स्फुटताभावी प्रस्फुटन् स्फुटितात्मकः ॥

ततः स्फुटतरो यावदन्ते स्फुटतमो भवेत् । इति ।

(तं० आ०, भा० ३, पृ० ४, ५)

अतोऽस्य क्रमदर्शनमिति नाम । अपरमस्य नाम कालीनय इति । यत एतत्सिद्धान्तानुसारं क्षेप-ज्ञान-प्रसंख्यान-गति-नाद-रूपाणि पञ्च कृत्यानि कुर्वन्ती काली एव परं तत्त्वम् । कालीशब्द एव इमानि पञ्च कृत्यानि द्योतयति, यतोऽयं शब्दः (१) कल किल विल विक्षेपे, (२) कल गतौ (गतिज्ञाने प्राप्तौ च), (३) कल शब्दे, (४) कल संख्याने इति धातुचतुष्ट्यान् “अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्” इति

सूत्रानुसारं कर्मणि षष्ठप्रत्ययान्ताद् ङीपि कृते सिध्यति । एवं च यया सर्वं कल्पते विक्षिप्यते बहिरुल्लास्यते, सर्वं ज्ञायते—स्वात्माभेदेन परामृश्यते, संख्यायते—प्रमाद-
प्रमेयादिः सकलोऽप्ययं राशिः परस्परतो व्यपोह्यते, इदमिदं नानिदमिति प्रतिनियततया
अवस्थाप्यते गम्यते—भेदितः सकलोऽर्थः संविलक्षणं स्वरूपमारोह्यते, दर्पणगतप्रतिबिम्बवत्
स्वस्मादव्यतिरिक्तत्वेऽपि व्यतिरिक्ततया अवभास्यते, शब्ध्यते, स्वात्मपरामर्शशेषतां
नीयते, सर्वमविकल्पज्ञानादि विलोप्यते यया सा काली । एवं या स्वात्माभेदेन स्थितं
सर्वं भावजातं स्वस्माद्बहिरुल्लासयति, उल्लासितान् भावान् परस्परतो भेदयति, तांश्च
स्वात्मनि प्रतिबिम्बरूपेण धारयति, स्वस्मादभेदेन गृह्णाति, स्वस्मिन्नेव विलापयति
क्रमशः सा काली ।

उपर्युक्तदिशा पञ्चविधकृत्यकारिणी काली । इमानि कृत्यानि प्रत्यभिज्ञा-
सिद्धान्ताभ्युपगतपरशिवपञ्चकृत्येभ्यः सृष्टिस्थितिसंहारपिधानानुग्रहेभ्योऽशतो भिन्नानि,
पिधानानुग्रहयोः केषुचिदपि गणितेषु कालीकृत्येष्वन्तर्भावाभावात् । प्रत्यभिज्ञा-
सिद्धान्तेऽनुग्रहस्यातीव महत्त्वं यतस्तदनुसारं शिवानुग्रहेणाक्रममेव भवति मोक्षः ।
परमस्मिन् सिद्धान्ते मोक्षः क्रमभाव्येव । अतोऽनुग्रहशक्तिः क्रमदर्शने न स्वीक्रियते ।

एतत्सिद्धान्तानुयायिनो मन्यन्ते यत्तेषां दर्शनं केवलं दार्शनिकाभ्युपगममात्रं
नास्ति, अपि तु कालीशब्द एव निहितम्, अस्य शब्दस्य पञ्चविधकृत्यार्थकत्वात् ।
अस्य सर्वसिद्धान्तोत्कर्षित्वमुद्घोषयितुमेतदर्थम् “महानयः, अतिनयः” इति शब्दावपि
प्रयुज्यते । यथा—

एवं विधं यदधिगन्तुमिहार्थतत्त्वं
मिथ्याविकल्पविभवोद्भूतं न च सम्यक् ।
युक्तिं महानयमयीं न विहाय शक्यं
सर्वोत्तमोत्तमतमो हि ततो महार्थः ॥ इति ।

(म० मं० १७९)

यथा च—

श्रीकेयूरवतीतः प्रभृति श्रीचक्रभानुशिष्यान्तम् ।

सन्ततयोऽतिनयस्य प्रथिता इह षोडशैवेत्यम् ॥ इति ।

(तं० आ०, भा० ३, पृ० १९५)

शिवस्य देवत्वस्वीकारवत् काल्या देवीरूपत्वस्वीकारादिदम् 'देवीनयः' इत्यपि भण्यते । यथा—

“श्रीवीरनाथपादैः पञ्च च देवीनये कृताः शिष्याः” इति ।

(तं० आ०, भा० ३, पृ० १९६)

शिवस्योत्तरमुखनिःसृतागमाश्रितत्वात् काश्मीरोद्भूतत्वाच्चेदम् 'औत्तराम्नाय' इत्यप्युच्यते । तथाहि—(१) शिवः पञ्चवक्त्र इति तु सर्वैः स्वीक्रियत एव । शैवानामिदं परम्परागतं मतं यच्छैवागमा विभिन्नेभ्यः शिवमुखेभ्यो निःसृताः, ते चागमाः, यान् क्रमदर्शनमाश्रयति, उत्तरमुखोद्भूताः । उत्तरश्च मुखो वाम इति क्रमदर्शन-प्रदर्शितो मार्गो वाममार्गः । (२) पीठेष्वेक उत्तरपीठः, स च काश्मीरम् । काश्मीरोद्भूतं च क्रमदर्शनम् । यथा—

“औत्तराम्नायाद्यशेषशास्त्रार्थावबोधशिक्षाशालित्वात्” इति ।

(म० मं०, पृ० ६)

क्रमदर्शनेतिहासः साहित्यञ्च

महार्थमञ्जरीकर्ता महेश्वरानन्दो धार्मिकदृष्ट्या, भैरवः क्रमदर्शनं भैरवीमवेद-यदित्याद्यायातिवर्णनं लिखित्वा शिवानन्दं भूलोकेऽस्य प्रथमप्रवर्तयितारं स्वीकरोति, महाप्रकाशं स्वगुरुं ततो दूरकालभाविनं मनुते च । जयरथस्तु स्वीयायामभिनवगुप्त-कृततन्त्रालोकस्य टीकायां धार्मिकं कथानकमुपेक्ष्य ऐतिहासिकदृष्ट्या शिवानन्द एव क्रमदर्शनप्रवर्तयितेत्युल्लिखति । तच्छिष्यपरम्परां चेत्थं वर्णयति—

शिवानन्दस्य तिस्रः शिष्याः केयूरवती-मदनिका-कल्याणिकेतिनाम्न्योऽभूवन् । तासां बहवः शिष्या आसन्, येषु गोविन्दराज-भानुक-एरकाख्या महती प्रसिद्धिं प्राप्नुवन् । गोविन्दराजः शिवदृष्टिकर्तुः सोमानन्दस्य गुरुरभवत् । भानुकादेका महती शिष्यपरम्परा प्रसृता, यस्याम्—उज्जट-उद्भट-प्रभृतयो महान्तः प्रतिभाशालिनः समभूवन् । जयरथोऽप्यस्या एव सन्ततेः कस्माच्चन व्यक्तिविशेषात् क्रमदर्शनगुरु-परम्पराविषयकं ज्ञानं लब्धवान् । यथाह—

“तस्यैव चैषा श्रीमदुज्जटोद्भटादिनानागुरुरपिपाटी सन्ततिः, यत्प्रसादादासा-दितमहिमभिरस्माभिरेतत् प्रदर्शितम्” इति । (तं० आ०, भा० ३०, पृ० १९२)

जयरथ एकशिष्यपरम्परायां क्रमागतान् ह्रस्वनाथ-भोजराज-सोमराजाभिधां-
स्त्रीन् शिष्यानुलिलखति ।

उल्लिखिताद् गुरुक्रमादिदं सुस्पष्टीभवति यत् क्रमदर्शनस्योद्भव ईशवीयाष्टम-
शतकप्रारम्भेऽभूत् । यतः शिष्यपरम्परायामुल्लिखितस्य सोमानन्दस्य समयः सम्यङ्-
निश्चितः । सोऽभिनवगुप्तपादानां परमेष्ठिगुरुरासीत् । अभिनवगुप्तश्च स्वीयं क्रमस्तोत्रं
नवशतधिकैकनवतितमे ईशवीयवर्षे व्यलिलखदिति तत् एवावगम्यते । यथाह—

“वसुरसपौषे कृष्णदशम्यामभिनवगुप्तः स्तवमिममकरोत्” इति ।

अतः सोमानन्द ईशवीयनवमशतकमध्यभव ऊरीक्रियते । सोमानन्द-
शिवानन्दयोर्मध्ये परम्परागतौ द्वौ गुरु अभूताम् । अतः क्रमदर्शनम् ईशवीयाष्टमशतके
समुद्भूदिति निश्चप्रचम् ।

क्रमदर्शनसाहित्यं द्विप्रकारम्—आगमाः, आगमाश्रिता ग्रन्थाश्च । क्रमसद्भावः,
क्रमसिद्धिः, ब्रह्मयामलम्, तन्त्रराजभट्टारकश्च—इमे आगमाः क्रमदर्शनविचारे प्रदत्तेभ्य
उद्धरणेभ्यो ज्ञायन्ते । अन्येऽप्यागमा एतद्दर्शनप्रतिपादकैः प्रमाणत्वेनाभ्युपगताः
स्युरिति सम्भाव्यते, परं स्वान्वेषणानुसारं किमपि निश्चितं तद्विषये न शक्यते
वक्तुम् । आगमाश्रिता बहवो ग्रन्थाः शिवानन्दादिभिर्लिखिता उपलब्धग्रन्थेषु नामकीर्तन-
मात्रेणापि न दृष्टिपथमायाता अद्यावधि । परं तत्कृतयोऽप्यासन्निति तन्मतोल्लेखेभ्यो
ज्ञायते । उदाहरणम्—शिवानन्दः पुस्तकद्वयं व्यलिलखत् । एकस्मिन्ननाख्यचक्रे पूज्याः
द्वादशकाल्यः, अपरस्मिन् त्रयोदश इति प्रत्यपादयत् । यथाह जयरथस्तन्त्रालोक-
टीकायाम्—

“श्रीमदवतारकनाथस्याप्यत्र त्रयोदशैव विवक्षिताः, यः श्रीगोविन्दराजा-
दीनामपि परमगुरुत्वेन स्थितः” इति ।

अथ च—“अस्य द्वादशाप्यभिप्रेताः” (तं० आ०, भा० ३, पृ० १९८)
इति ।

अत्रेदं मनसि सम्यङ्निधेयं यत् शिवानन्द एव क्रमदर्शनस्यावतारकत्वादत्र
अवतारकनाथ इत्युक्तः ।

अपरे ग्रन्था उद्धरणेभ्य एव ज्ञायन्ते, परं तत्कर्तृनामान्यप्यविदितानि । ते च—
 (१) क्रमसूत्रम्, क्षेमराजकृतटीकासहितम्, (२) क्रमोद्घोतः, (३) पञ्चशक्तिकम्,
 (४) षडर्धशक्तिकम्, (५) क्रमस्तोत्रम्, अभिनवगुप्तकृतया क्रमकेलिनाम्न्या टीकया
 अन्याभिश्च टीकाभिः समलङ्कृतम् । इदमभिनवगुप्तकृतात् क्रमस्तोत्राद्विन्नम् ।
 (६) महानयपद्धतिः ।

अन्ये च क्रमदर्शनविषयिका अमुद्रिता ऋजुविमर्शिन्यादयः, उद्धरणेभ्यो ज्ञाताः
 क्रमवासनादयः, मुद्रिताश्च महार्थमञ्जर्यादयो वर्तन्ते, यद्विषये मया स्वीये आङ्गलभाषायां
 लिखिते यावज्ज्ञायते तावदलिखितमिति विशिष्टजिज्ञासुभिस्त एवावगन्तव्यम् ।

क्रमदर्शनं पञ्चकदर्शनम्

यथा सम्पूर्णं शैवदर्शनं महामाहेश्वरेणाभिनवगुप्तेन 'त्रिकम्' इति संज्ञितं
 तस्य सिद्धान्तस्य सामान्यतो द्विनवतिशैवागमाश्रितत्वेऽपि प्राधान्येन सिद्धा-नामक-
 मालिनीतिविख्याततन्त्रत्रयाश्रितत्वात्, पर-परापर-अपररूपत्रिकप्रतिपादकत्वात्,
 तदन्तर्गतस्य त्रिकत्रयस्य, शिव-शक्ति-तत्सामञ्जस्यरूपस्य, शिव-शक्ति-नररूपस्य,
 परा-अपरा-परापरादेवीरूपस्य व्याख्यायां प्राधान्येन प्रवृत्तत्वात्, भेद-भेदाभेद-
 अभेदरूपस्य त्रिप्रकारस्यापि ज्ञानस्य दार्शनिकदिशा स्पष्टीकरणाच्च ।

तथैव क्रमदर्शनं पञ्चकदर्शनमिति शक्यते वक्तुम्, पञ्चार्थक्रमपदव्या प्रसृतत्वात् ।
 यथाह महेश्वरानन्दः —

इत्येनां गुरुमुखसम्प्रदायलब्धां वाचालः शुक इव वृन्दचक्रचर्याम् ।

पञ्चार्थक्रमपदवीरहस्यसंवित्सर्वस्वव्यतिकरगर्भिणीमवोचम् ॥ इति ।

(म० मं० ९८)

क्रमदर्शनाभ्युपगताः परतत्त्वस्य स्फुरणधारा व्योमवामेश्वरी-खेचरी-
 दिक्चरी-गोचरी-भूचरीनाम्न्यः पञ्च । परशक्तयः सृष्टि-स्थिति-संहार-अनाख्य-
 भासारूपाः पञ्च । यद्यपि "त्रय्या वाचः परं पदम्" इति वदता भर्तृहरिणा वाक्त्रयमेव
 स्वीकृतम्; सोमानन्दः स्वीयशिवदृष्टौ भर्तृहरिमतं समालोच्य चतुर्थीं परां वाचं
 स्थापितवान्, यदनुसारं नागेशभट्टो वाचश्चतुरो भेदान् स्वीकृतवान्, तथापि क्रम-
 दर्शनस्वीकृता वाग्भेदाः परा-सूक्ष्मा-पश्यन्ती-मध्यमा-वैखरीरूपाः पञ्च ।

क्रमेणार्च्यदेवताचक्राणि श्रीपीठ-पञ्चवाह-नेत्रत्रय-वृन्दचक्र-गुरुपङ्क्तिरूपाणि पञ्च । परतत्त्वस्वरूपत्वेन तदभेदेन विद्यमानाः शक्तयः चित्-आनन्द-इच्छा-ज्ञान-क्रियारूपाः पञ्च ।

इयं पञ्चकाश्रया विचारधारा प्रबला आसीत् । अस्या एव कारणात् तेऽपि समुदाया येषु समुदितानां पदार्थानां संख्या पञ्चसंख्यातोऽधिका न्यूना वाऽऽसीत्, तेऽपि कथञ्चन पञ्चीकृताः । यथा श्रीपीठे आद्यस्पन्द-प्रसरणानुरूपशक्ति-प्रमाण-स्फुरणरूपेन्द्रियस्पन्द - वस्तुव्यवस्थापनात्मकप्रमाण-स्फुरत्ता-पञ्चविधेन्द्रियविषयोद्भास-रूपा नव कलाः सन्ति, तथापि पञ्चेन्द्रियविषयान् भिन्नतया न गणयित्वा तांश्च प्रमेयरूपतया एकीकृत्य पञ्चैव कला इत्युक्तम् । इयं पञ्चकविचारधारा मौलिकस्य काल्याः क्षेप-ज्ञान-प्रसंख्यान-गति-नाद-रूपकृत्यपञ्चकविचारस्य प्रभावात् प्रसूतेति भाति ।

विकल्पसंस्कार एव मोक्षोपायः

विकल्पस्वरूपे बौद्धशैवयोर्मतभेदः । बौद्धाः—“शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यो विकल्पः” इति, “साभिलापं विकल्पाख्यम्” (भा० भा० १, पृ० ८५) इत्यादि च वदन्तः शब्दसंस्कारोद्बोधसहितं ज्ञानं विकल्पं स्वीकुर्वन्ति । तथा च परतत्त्वं प्रकाशविमर्शस्वरूपं निर्विकल्पकं चेति वदतां शैवानां मतमित्थं दूषयन्ति—

“तत्र विमर्शोऽभिलापात्मना शब्देन योजित एव, तद्योजनाकृतं च विकल्परूपत्वं शुद्धेऽपि परमेश्वरे प्राप्तम् । न चैतदिष्टम्, तस्य संसारे मायात्मन्युपपत्तेः” इति ।

(भा०, भा० १, पृ० ३०१-२)

शैवाश्चेत्थं प्रतिवदन्ति—

प्रकाशस्य शुद्धसंविद्रूपस्य सारस्वभावो विच्छेदशून्योऽन्तरभ्युपगमकलोऽनन्य-मुखप्रेक्षित्वरूपस्वातन्त्र्यविश्रान्तिरूपः ‘अहम्’ इति प्रत्यवमर्शः । असौ विकल्पो न भवति । नह्यस्य विकल्पलक्षणमस्ति । विकल्पो हि विविधा कल्पना । विविधत्वेन च शङ्कितस्य कलोऽन्यव्यवच्छेदनम् । अतो विकल्पेऽवश्यं निश्चेतव्य-अपोहितव्यरूपं द्वयं भवति, यतो विकल्पो द्वयापेक्षी विनिश्चयः । नहि परावाग्वपुषि अहंप्रत्यवमर्शेऽ-पोहितव्यं किञ्चनास्ति ।

एवं संस्कारोऽपि द्विधा भवति । कस्मिंश्चिद्, वस्तुनि कस्यचन गुणस्याधानेन, यथा तिलेषु पुष्पसुगन्ध्याधानेन । अथवा कस्यचनानपेक्षितांशस्य निष्कासनेन, यथा रजको मलनिष्कासनरूपं पटस्य संस्करणं करोति । अतस्तस्माद् विभिन्नांशाद्विकल्पाद् यस्मिन् साधकेन मनः स्थिरीक्रियतेऽसारभूतानामत एवानपेक्षितानामंशानां दूरीकरणमेव क्रमनये विकल्पसंस्कारः ।

‘क चेत्तः स्थिरीकार्यम् ?’ इति प्रश्नस्योत्तरमिदम् । यत्र कुत्रापि साधकस्य मनः स्थैर्यं गच्छतु, यतः सर्वं ब्रह्ममयं सर्वात्मकञ्च । यथाह—

अथवास्मद्दृशि प्राणधीदेहादेरपि स्फुटम् ।

सर्वात्मकत्वात् तत्रस्थोऽप्याभासोऽन्यव्यपोहनम् ॥ इति ।

यथा चाह जयरथः स्वटीकायाम्—

“पराद्वयदर्शने ‘प्रदेशोऽपि ब्रह्मणः सार्वरूप्यमनतिक्रान्तश्चाविकल्पश्च’ इति नीत्या देहादेरपि संविद्रूपत्वेन सर्वात्मकत्वात्” (तं० आ०, भा० ३, पृ० १०५) इति ।

अत्र प्रमाणभूतं श्रीपूर्वशास्त्रवाक्यमित्थम्—

किन्त्वेतदत्र देवेशि नियमेन विधीयते ।

तत्त्वे चेत्तः स्थिरं कार्यं तच्च यस्य यथास्त्विति ॥

परन्त्वस्मिन् प्रसङ्गे विकल्प-बाह्यवस्तुनोर्भेदः सम्यङ्जनसि निधेयः । बाह्यवस्तुनो हि विकल्पजनकत्वेनैव परिग्रहः, न तु चक्षुर्द्वारा चित्तैकाग्र्यविषयत्वेन । एतच्च शैवानां प्रमाणमीमांसासिद्धान्तस्योपरि दृष्टिपातेन स्पष्टीभवति । स चेत्थम्— शैवा बौद्धवत् “अर्थाऽसंस्पर्शिनो विकल्पाः” इति सिद्धान्तमभ्युपगच्छन्ति । बुद्धिश्च प्रमातुर्वहिर्मुखं रूपम्, यस्यां बाह्यो विषयः प्रतिबिम्बितो भवति, ततश्च या संकोचं गच्छति । यथाह क्षेमराजः—

“चित्तिरेव चेतनपदाद्वरूढा चेत्यसंकोचिनी चित्तम्” इति ।

मनश्च बुद्धिप्रतिबिम्बितविषयांशेषु कांश्चन उपेक्षते, अपरांश्च संयोजयति वियोजयति वा । यथाह उत्पलाचार्यः—

तद्द्वयालम्बना एता मनोऽनुव्यवसायि सन् ।

करोति मातृव्यापारमयीः कर्मादिकल्पनाः ॥ इति ।

(भा०, भा० २, पृ० ४१)

परन्तु शैवा बौद्धवद् ज्ञानानां क्षणिकत्वमप्युरीकुर्वन्ति । अतोऽयं प्रश्नो जागर्ति कास्ति स विषयः, यं मनो विकल्पयति । शैव इत्थमुत्तरं ददाति—स्यादस्य प्रश्नस्यावकाशो यदि विकल्पः स्वतन्त्रो भवेत् । यावता प्रमातुरसौ व्यापारः, प्रमाता च पूर्वानुभवान्तः स्वसंवेदनरूपः । तदस्य चायमेव पूर्वानुभवसंस्कारो यद्विकल्पन-व्यापारकालेऽपि पूर्वानुभवात्मत्वमनुज्झन्नेवास्ते । ततः पूर्वानुभवो यावत् स्वलक्षणात्मा तावत् पूर्वानुभवतादात्म्यापन्नप्रमातृत्वव्यापारोऽपि विकल्पस्तद्विषय एव । अतो विकल्पशोधने बुद्धौ प्रतिबिम्बितस्य मनसा च संयोजनवियोजनरूप-व्यापारेण विकल्पितस्य विषयस्य शोधनं क्रियते । तच्चैवम्—“तत्त्वपक्षपातो हि धियां स्वभावः” इति नीत्या तत्त्वान्वेषि प्रेक्षकमनो यथा दुःष्यन्तभूमिकावलम्बनवेलायां वस्तुतो नटस्य नटत्वेऽपि दुःष्यन्तरूपतयाऽवभासमानान्नटाद् भूमिकावलम्बनार्थं परि-गृहीतान् वस्त्राभूषणवर्णादीन् वियोज्य नटं वेत्ति, तथैव तत्त्वग्रहणपरं साधकचेतो विषयस्फारणवेलायां विषयरूपाच्छन्नात् संवित्तत्त्वात् तदाच्छादकान् विषयांशान् अपास्य संवित्तत्त्वं साक्षात्करोति । अयं क्रमदर्शनाभ्युपगतो विकल्पसंस्कारप्रकारः ।

विकल्पसंस्कारस्योपायः सत्तर्कः, नैयायिकानां परपराजयपरात् शुष्कतर्का-द्विन्नः । अयं च पातञ्जलयोगस्वीकृतेभ्योऽष्टयोगाङ्गेभ्योऽशतो भिन्नेषु शैवाभ्युपगतेषु षड्योगाङ्गेषु सर्वोत्तमः । यथोक्तम्—

प्राणायामस्तथा ध्यानं प्रत्याहारोऽथ धारणा ।

तर्कश्चैव समाधिश्च षडङ्गो योग उच्यते ॥ इति ।

तथा—

श्रीपूर्वशास्त्रे तत् प्रोक्तं तर्को योगाङ्गमुत्तमम् ।

हेयाद्यालोचनात् तस्मात् तत्र यत्नः प्रशस्यते ॥ इति ।

(तं० आ०, भा० ३ पृ० १४-१५)

अयं हि विकल्पे यद् हेयं तद् आलोचयति । उपादेयाच्च हेयमपास्य तत्त्व-ज्ञानं जनयति ।

अपोहनक्रमः

साहित्यानुशीलननाटकदर्शनाभिव्यक्तरसप्रतिपादयितारः स्वीकुर्वन्तीदं यद् योगाभ्यासेन विनैव, कैवलात् काव्यानुशीलनाद् रङ्गमञ्चे नाट्यमाननाटकदर्शनाच्च भवति सहृदये ब्रह्मानुभवो ब्रह्मास्वादसहोदरो वाऽनुभवः । यथाह भट्टनायकः—

वाग्नेनुर्दुग्ध एकं हि रसं यद्वालतृष्णया ।

तेन नास्य समः स स्याद् दुह्यते योगिभिर्हि यः ॥ इति ।

(ध्व० लो० पृ० ९१-९२)

योग्यनुभूतादानन्दात् सहृदयानुभूतस्यानन्दस्यायं विशेषः । योगी बलात्कारेण आनन्दरूपब्रह्मतन्मयीभावभावनाप्रकर्षं संपाद्य रसावेशेन विना ब्रह्मानन्दमनुभवति । सहृदयस्तु विभावानुभावव्यभिचारिभावावबोधनोत्तरमेव तन्मयीभवनयुक्त्या तद्विभावाद्युचितोद्बुद्धस्थायिभावसंमिश्रणाभिव्यक्तरसानुरञ्जितं संविदानन्दमनुभवति । एवञ्च उभयोराक्रान्त्यनाक्रान्तिकृतः सरसत्वनीरसत्वनिष्ठश्च भेदः । यथाहाभिनवगुप्तपादाचार्यो लोचने—

“तदावेशेन विनाप्याक्रान्त्या हि यो योगिभिर्दुह्यते” इति ।

(ध्व० लो०, पृ० ९२)

एवमेव क्रमदर्शनमपीदं प्रतिपादयति यत् संविदानन्दानुभवरूपो मोक्षः योगाभ्यासं विनैव सत्तर्करूपकुठारेण दुर्भेदद्वैतपादपस्य समूलं कृन्तनात् प्राप्यते । यथाह—

दुर्भेदपादपस्यास्य मूलं कृन्तन्ति कोविदाः ।

धारारूढेन सत्तर्ककुठारेणेति निश्चयः ॥ इति ।

(तं० आ०, भा०, ३, पृ० १२)

अपरञ्च साहित्यविद्विः रसानुभवे स्तरत्रयमूरीक्रियते । प्रथमे स्तरे प्रस्तावनागतगीतातोद्यचर्वणाविस्मृतसांसारिकभावतया विमलमुकुरकल्पीभूतनिजहृदयः प्रतिभाशाली सहृदयो दृश्यदर्शनध्वनियुक्तश्रव्यश्रवणानन्तरं स्वप्रतिभया कविमनोगतचित्रसदृशं विभावानुभावव्यभिचारिणां देशकालव्यक्तिविशेषसम्बन्धशून्यं चित्रं स्वान्तःकरणे चित्रयति । वासनारूपेण स्थितस्य विभावादिसमुचितस्य स्थायिभावस्य जागरणात् तेन च सह विभावानुभावव्यभिचारिभावानां पानकरसन्यायेन संमिश्रणादभिव्यक्तं रसमनुभवति च ।

द्वितीये स्तरे सहृदयचेतसः चर्यमाणरससारग्रहणपरत्वाद् अपासितविभावादिः स्थाय्येव चर्वणापात्रम् । यतोऽप्रधाने वस्तुनि न कस्यचित् संविद् विश्राम्यति,

अप्रधानवस्तुप्रत्ययस्य प्रधानान्तरं प्रत्यनुधावतः स्वात्मनि अविश्रान्तत्वात् । अतो विभावानुभाववर्गे स्थायिना संमिश्रितेऽपि स्थाय्येव चर्यते । यथाह अभिनव-
गुप्ताचार्यः—

ग्रीवाभङ्गाभिरामं मुहुरनुपतति स्यन्दने बद्धदृष्टिः
पश्चार्धेन प्रविष्टः शरपतनभयाद् भूयसा पूर्वकायम् ।
दर्भैर्ध्वावलीढैः श्रमवित्ततमुखभ्रंशिभिः कीर्णवर्त्मा
पश्योदग्रप्लुतत्वाद् वियति बहुतरं स्तोकमुर्व्यां प्रयाति ॥

इत्यादिवाक्येभ्यो वाक्यार्थप्रतिपत्तेरनन्तरं मानसी साक्षात्कारात्मिकाऽपहसित-
तत्तद्वाक्योपात्तकालादिविभागा तावत्प्रतीतिरुपजायते । तस्यां च यो मृगपोतकादिर्भाति
तस्य विशेषरूपत्वाभावाद् भीत इति त्रासकस्यापारमार्थिकत्वाद् भयमेव, परं देश-
कालाद्यनालिङ्गितम् । तत एव 'भीतोऽहं भीतोऽयं शत्रुर्वयस्यो मध्यस्थो वा' इत्यादिप्रत्य-
येभ्यो दुःखसुखादिकृतहानादिबुद्ध्यन्तरोदयनियमवत्तया विघ्नबहुलेभ्यो विलक्षणं
निर्विघ्नप्रतीतिग्राह्यं साक्षादिव हृदये निविशमानं चक्षुषोरिव विपरिवर्तमानं भयानको
रसः । (अ० भा०, भा० १ पृ० २८०) ।

तृतीये तु स्तरे विषयविषयिरूपं द्वैतं सर्वथा व्यपगच्छति, संविदः पूर्णतयाऽ-
न्तर्मुखीभूतत्वाद् विषयतयाऽवभासमानस्य उद्बुद्धस्य स्थायिनोऽपि वासनायां प्रति-
मज्जनात् । एवं चाभिनवगुप्तमते तृतीयस्तरे रसानुभवः परमानन्दानुभवो व्यतिरेक-
तुरीयातीतसमाधावनुभूयमानादनुभवादभिन्नः, सर्वस्यापि वैषयिकज्ञानस्य वासनायां
निमग्नत्वाच्छुद्धस्य संविदात्मन आनन्दरूपे स्वस्वरूपे भानाच्च । यथाह प्रत्यभिज्ञा-
विवृतिविमर्शिन्याम्—

“मधुरादिरसास्वादे तु विषयस्पर्शव्यवधानम्, ततोऽपि काव्यनाटकादौ तद्व्यव-
धानशून्यता, तद्व्यवधानसंस्कारानुवेधस्तु तत्रापि । परन्तु तथोचितव्यवधानांशतिर-
स्क्रियासावधानहृदया लभन्त एव परमानन्दम्” (ई० प्र० वि० वि०, भा० २,
१७८-१७९) इति ।

तथा च अभिनवभारत्याम्—“अस्मन्मते तु संवेदनमेवानन्दघनमास्वाद्यते ।
तत्र का दुःखाशङ्का” (अ० भा०, भा० १, पृ० २९३) इति ।

रसानुभवे क्रमभाविनः स्तरत्रयस्य दृष्टान्तेन स्पष्टीकर्तुमिष्टस्य क्रमभाविनः क्रमदर्शनाभ्युपगतमोक्षस्य दार्ष्टान्तस्य सम्यगवबोधाय काल्याः प्रागुक्तव्यापारपञ्चकात् ज्ञान-गति-नाद-रूपाणां त्रयाणां व्यापाराणां स्वरूपं सम्यक् स्मर्तव्यम् ।

(१) ज्ञाने बहिःस्फारितस्य 'इदमिदं नानिदम्' इति प्रतिनियततयाऽवस्था-पनरूपस्य विकल्पस्य पश्चाद् भेदितस्याविकल्पनं स्वात्माऽभेदेन परामर्शः क्रियते । अतो ज्ञाने सर्वं विषयजातं प्रमात्रेकात्मना 'सर्वमिदम् अहमेव' इत्येवं रूपेण भाति, यथा वेदान्तनये "सर्वं खल्विदं ब्रह्म" इति रूपेण । परं नेदं शुद्धं निर्विकल्पकं ज्ञानम्, ज्ञातृज्ञेयरूपस्य द्वैतस्य सर्वशब्दद्योतितस्य विषयगतबहुत्वस्य च भानात् । अत एवा-भिनवगुप्तपादैरिदं ज्ञानं शुद्धविद्यात्मकं विकल्पज्ञानमित्युच्यते । यथाह—

तदेव तु समस्तार्थनिर्भरात्मैकगोचरम् ।

शुद्धविद्यात्मकं सर्वमेवेदमहमित्यलम् ॥

इदं विकल्पनं शुद्धविद्यारूपं स्फुटात्मकम् ।

प्रतिहन्तीह मायीयं विकल्पं भेदभावकम् ॥ इति ।

(तं० आ०, भा० ३, पृ० ११६-११७)

(२) गतौ गत्युपसर्जनायां प्राप्तौ तु सर्वं विषयजातं संविलक्षणं स्वरूप-मारोहति, न देवदत्तो यथा कटम्, अपि तु प्रतिबिम्बो यथा दर्पणम् । एवञ्च यथा प्रतिबिम्बस्य दर्पणाव्यतिरिक्तत्वेऽपि व्यतिरिक्ततयाऽवभासनम्, तथैव विषयजातस्य संविदि । तच्च विषयजातं न पारस्परिकभेदेन, अपि तु सामान्ययेदन्तया विशुद्ध-प्रमातृसंलग्नम् 'अहमिदम्' इत्येवं भासते, यथा वेदान्तनये 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म' इत्यस्मात् सर्वांशस्य निराकरणे 'इदं ब्रह्म' इत्यात्मब्रह्मणोरभेदादेकस्यापरपर्याय-त्वाच्च 'अहं ब्रह्म' इत्येव भानं भवति ।

(३) नादे तु सारार्थकर्षणरूपेण निष्पीडनेन तेषामविकल्पादिरूपाणां सर्वेषां वैषयिकज्ञानगत्यादीनां विलोपनाद् अपहस्तनात् स्वात्मपरामर्शशेषतैव 'अहम्' इत्येव भाति । यथाह जयरथस्तन्त्रालोकटीकायाम्—

"संविदेव हि आश्यानीभूता नीलादिरूपतामधिशयाना प्रमाणोपारोहद्वारेण । तद्रूपतां विलाप्य प्रमातरि विश्रान्तिमभ्युपगच्छन्ती स्वेन प्रमात्रेकात्मना रूपेण स्फुरति" (तं० आ०, भा० ३, पृ० १४१) इति ।

अथ च—

“प्रमाणप्रमेयाभ्यामप्यतिक्रान्तं प्रमानुलक्षणं ज्योतिरवभासत एव” (तं० आ०, भा० ३, पृ० १४२) इति ।

एवं यथा नाटकदर्शनाभिव्यक्तरसास्वादे त्रयः स्तरास्तिस्रो वा भूमिका भवन्ति क्रमशः, परमानन्दानुभवश्च तृतीयस्यां भूमिकायामेव जायते, प्रथमभूमिकायां सम्मिलितरूपेण विभावानुभावव्यभिचारिस्थायिनाम्, द्वितीयस्यां च केवलस्य स्थायिनो विषयरूपेण वर्तमानत्वात् । तथैव क्रमदर्शनानुसारं पूर्णा मुक्तिस्तृतीयस्तरप्राप्तावेव भवति, यस्मिन् विषयस्य सर्वथाऽभावः । न त्वादिमे स्तरद्वये । प्रथमे स्तरे सर्व-विशिष्टस्य द्वितीये च निर्विशेषस्य ‘इदम्’ वर्तमानत्वात्, तयोः स्तरयोः “अहमिदं सर्वम्”, ‘अहमिदम्’ इत्यनुभवयोः क्रमेणानुभूयमानत्वात् ।

वैष्णवानां परप्रकृतिसायुज्यरूपो मोक्षः, ब्रह्मवादिनामानन्दरूपतारूपः, विज्ञानवादिनां विशुद्धचित्तमात्ररूपः, वैभाषिकाणां प्रदीपवत् सन्ततिक्षयरूपश्च मोक्षः कथं क्रमदर्शनदृष्ट्या प्रलयाकलतामयः, क्रमदर्शनप्रतिपादितस्य राजयोगस्य हठयोगात् को भेदः, क्रममार्गानुसारिभिः पूज्यानां द्वादशकालीनां किं स्वरूपम्, पूजा का ? इत्यादीन् व्याख्यातुमिष्टानपि विषयान् समयस्य स्वल्पीयत्वात् परित्यजन् सप्रमाणो-पन्यासं संक्षेपेण व्याख्यातेऽस्मिन् दर्शने भवद्विचारविनिमयमस्मिन् महति सम्मेलने-ऽन्यत्र च आशंसमान इदं नीरसं व्याख्यानं सावधानं शृण्वद्भ्यो विद्वद्भ्यः शतशो धन्यवादान् ददद् विरमामि ॥

॥ इति शम् ॥



मुद्रक—

बलदेवदास

संसार प्रेस, संसार लिमिटेड, काशीपुरा, वाराणसी ।
